

Резолюция Открытой региональной детско-юношеской научно-практической конференции «Нематериальное культурное наследие и профессиональное изобразительное искусство: грани соприкосновения»

25 марта 2022 года состоялась Открытая региональная детско-юношеская научно-практическая конференция «Нематериальное культурное наследие и профессиональное изобразительное искусство: грани соприкосновения».

Конференция проведена в рамках Года культурного наследия народов России, во исполнение Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года» и Постановления Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 31.10.2021 года N 470-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Культурное пространство».

Конференция является одним из мероприятий проекта «Народный пленэр».

Конференция для детей и юношества была проведена в Государственном художественном музее впервые. До этого моментом аудиторией научных и научно-практических конференций были взрослые.

Цель конференции - создание условий для развития научно-исследовательской деятельности детей и юношества в области изобразительного искусства, интереса учащихся и студентов к изучению изобразительного искусства в его связи с нематериальным культурным наследием народов Российской Федерации.

Организаторами конференции выступили Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственный художественный музей» и филиал «Дом-музей народного художника СССР В. А. Игошева».

Конференция прошла в онлайн-формате. Для участия в конференции поступило 18 заявок из 6 муниципальных образований Ханты-Мансийского автономного округа – Югры: городов Ханты-Мансийска, Нижневартовска, Белоярского, Урая, Югорска, а также Сургутского района (пгт. Барсово). В рамках конференции были заслушаны доклады 10 участников - воспитанников художественных отделений школ искусств, художественных школ, домов детского творчества, а также студентов колледжей искусств и культуры. Один доклад был представлен заочно (стендовый доклад). Возраст участников - от 12 до 18 лет (включительно).

Темой обсуждения стало нематериальное культурное наследие как источник вдохновения для художника.

В докладах нашли свое отражение темы, касающиеся места мифологических образов в мировом изобразительном искусстве; обрядов и обычаев народов, запечатленных в произведениях художников разных эпох; образов нематериального культурного наследия обских угров в произведениях изобразительного искусства; трансформации образов фольклора в картинах современных авторов. Три доклада были посвящены былинному и сказочному миру полотен Васнецова.

В результате обсуждения вопросов, определенных тематикой конференции, ее участники приняли резолюцию:

1. Предложить бюджетному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Государственный художественный музей»:

- опубликовать в электронном виде и разместить на сайте музея сборник докладов конференции;

- продолжить практику работы с муниципалитетами в рамках проекта «Народный пленэр»;

- развивать и укреплять сотрудничество с ДШИ муниципальных образований автономного округа с целью оказания методической помощи преподавателям художественных отделений (проведение Круглых столов в режиме онлайн).

2. Рекомендовать бюджетному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Государственный художественный музей» проводить конференцию для детско-юношеской аудитории ежегодно.

Участники конференции выражают признательность учреждению Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственный художественный музей» и филиалу «Дом-музей народного художника СССР В. А. Игошева» за обеспечение высокого уровня организации конференции.