Приложение 2 к письму

 № \_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_ 2021 г

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

1. **Название проекта:** «Народный пленэр»
2. **Организатор проекта:** бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственный художественный музей».
3. **Направление деятельности:** эстетическое просвещение (знакомство с современными направлениями изобразительного искусства) и художественно-творческое развитие населения автономного округа.
4. **Сроки реализации проекта:** сентябрь 2021 года – декабрь 2022 года
5. **Цель проекта:** развитие массового пленэрного движения в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре
6. **Задачи проекта:**

6.1.разработка содержания и методической базы для организации и проведения площадок и отдельных мероприятий проекта, ориентированных на различные социальные и возрастные категории населения

6.2 усовершенствование системы взаимодействия с учреждениями и организациями – участниками проекта, координация проекта на территории муниципальных образований автономного округа;

6.3 популяризация идеи проекта путем проведения масштабной PR-кампании и организация постоянной информационной поддержки проекта

6.4. привлечение к участию в проекте максимального количества югорчан посредством системной реализации мероприятий проекта, в соответствии с утвержденным календарным планом

**7.** **Статус проекта:** Окружной

8. **География проекта**: г. Ханты-Мансийск (основное место реализации проекта); муниципальные образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (по согласованию)

**9.** **Целевая аудитория проекта:** дети и подростки, молодежь, семьи, инвалиды, старшее поколение, общее количество участников – 1500 человек.

**10.** **Описание проекта (актуальность, краткое содержание, этапы реализации):**

«Народный пленэр» это комплексный долгосрочный проект, идея которого заключается в приобщении максимального количества участников к изобразительному искусству во всех доступных формах и способах постижения: от активного созерцания через изучение и анализ к воплощению собственных художественных замыслов; применение его эстетического потенциала в коммуникативной практике.

В настоящее время остро стоит вопрос творческой самореализации отдельных категорий населения – работающей молодежи, семей, старшего поколения, инвалидов. Не смотря на то, что в интернет-пространстве существует огромное количество мастер-классов, учебных курсов и отдельных уроков по видам изобразительного искусства, приобретение творческих навыков в «реальной», а не в «виртуальной» среде, в коллективе единомышленников и под руководством опытных наставников-профессионалов имеет особую ценность для человека – как в плане мгновенного получения «обратной связи», так и в плане социализации.

Реализация проекта предполагает одновременное ведение двух направлений:

- первое направление - работа с детьми и подростками, обучающимися в школах искусств и художественных студиях по программам предпрофессионального образования, а также студентами художественных отделений средних специальных учреждений культуры и искусства. Это направление предполагает, помимо активизации пленэрной работы, осуществление ряда специализированных конкурсных и научных мероприятий, в числе которых – Открытая региональная детско-юношеская научно-практическая конференция «Нематериальное культурное наследие и профессиональное художественное искусство», запланированная к проведению в марте 2022 года.

- второе направление - работа по организации пленэров с различными категориями населения – любителями изобразительного творчества.

Динамически проект развивается от проведения локальных конкурсных и пленэрных мероприятий на отдельных площадках по утвержденному плану-графику, через объединение участников этих площадок на Народном открытом пленэре (массовой акции, приуроченной ко Дню России 12 июня 2022 года, к организации ряда итоговых выставок-презентаций (он-лайн и офф-лайн), завершающих проект в декабре 2022 года.

**11. Необходимые ресурсы:**

Проект не требует больших финансовых затрат, так как:

1) обладает достаточной вариативностью в использовании форм мероприятий: пленэрные площадки предполагается организовывать на базе учреждений культуры и искусств, на основании Соглашений о сотрудничестве.

Основная часть участников будет использовать в творческой работе собственные расходные материалы. Исключение можно сделать только для определенных категорий участников, организовывая мероприятия проекта на территории отдельных специализированных социальных учреждений;

2) Проведение части мероприятий (конференция, творческие конкурсы, акции) запланировано в он-лайн формате и не потребует затрат, связанных с приездом и пребыванием участников (оплата проживания, питания, иные расходы).

**12**. **Планируемый результат**:

проведение не менее 10 мероприятий проекта на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, с охватом участников не менее 1500 человек.

**13.** **Партнеры проекта:** органы управления культурой, учреждения культуры, образования, социальной защиты населения, общественные организации муниципальных образований автономного округа (по согласованию).

**14.** **Проектная группа:**

**14.1. Руководитель проекта** - Заведующий сектором проектной деятельности;

**14**.**2.** **Администратор проекта** - старший научный сотрудник научно-экспозиционного отдела;

**14.3.** **Исполнители проекта**:

- научный сотрудник отдела по научно-методической и аналитической деятельности (2 единицы);

- специалист по связям с общественностью;

- научный сотрудник отдела развития;

- заведующий отделом «Детская художественная галерея» филиала «Дом-музей народного художника СССР В.А. Игошева.

**15. Перечень мероприятий проекта:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование мероприятия** | **Сроки проведения** | **Участники/ целевая аудитория)** |
| **1** | Открытый пленэр «Осень в Югре» | 20 сентября 2021года – 3 октября 2021 года | Учреждения культуры, образования, социального развития Муниципальных образований автономного округа (по согласованию), индивидуальные участники, семьи. |
| **2** | Открытый детско-юношеский виртуальный конкурс скетчинга «Мир вокруг» | 1 октября– 10 декабря 2021 года | Дети и подростки в возрасте до 18 лет |
| **3** | Открытая региональная детско-юношеская научно-практическая конференция «Нематериальное культурное наследие и профессиональное изобразительное искусство: грани соприкосновения» | Март 2022 года | Дети и молодежь. Обучающиеся школ искусств муниципальных образований автономного округа, студенты колледжей культуры и искусств |
| **4** | Цикл пленэров и скетч-классов на отдельных площадках (в учреждениях культуры и социальных учреждениях, по согласованию) | Октябрь 2021 года – май 2022 года | государственные и муниципальные учреждения культуры и искусства, социальные учреждения, учреждения дополнительного образования (по согласованию) |
| **5** | Народный (открытый) пленэр, приуроченный к празднованию Дня России (12 июня) | Июнь 2022  | Все желающие |
| **6** | Цикл завершающих мероприятий проекта, подведение итогов. | Декабрь 2022 | Участники мероприятий проекта |